

Трансляция опыта работы:
«Игровая деятельность и новые формы проведения образовательных ситуаций»
Презентация тематического проекта во второй младшей группе «В гостях у сказки».
Воспитатель: Фильчакова Анна Иосифовна.

Тематический проект «В гостях у сказки», в рамках которого прошли итоговые мероприятия - сюжетно-игровое занятия по физкультуре, ролевая игра, «творческая мастерская» с центрами активности я организовала с детьми второй младшей группы.

Во время проекта дети решали свои детские задачи из возникшей проблемы и ставили детскую цель: «Как очутиться в сказке, как подружиться со сказочными героями, как им помочь?». Это подталкивало детей к деятельности в том числе и самостоятельной, а я старалась содействовать этому через различные средства и формы, потому что основной целью тематического проекта было – это накопление ребенком своего личного опыта и обогащение естественного хода его развития.

В течение недели мы играли в игры-драматизации, режиссерские игры в «театральной мастерской», провели ОС по изобразительной деятельности. Развитие речи я организовала в форме «мастерской слова», где дети выразительно проговаривали четверостишия, фразы из разных сказок, пропевали песенки (колобка и лисы, например), отгадывали загадки в викторине. В образовательной ситуации по математике использовала сказочную канву. Также мы посещали видеосалон в «творческой гостиной», где смотрели мультфильмы играли в хороводные игры и игры - имитации.

В конце недели пригласила детей в «творческую мастерскую» с центрами активности. Основная цель деятельности в центрах была: развитие самостоятельности, речевой активности, творческой инициативы, воображения и любознательности.

Дети самостоятельно экспериментировали, посыпая на клей цветной песочек для украшения леденцов в «пряничном домике». В книжном центре сделали большую книжку-раскладушку, где тоже сами подбирали сюжет и приклеивали героев для каждой иллюстрации. В театральном центре играли со сказочными макетами, которые изготовили родители совместно с детьми. В игровом центре во время спонтанной ролевой игры сами придумывали сюжет, выбирали роли и маски сказочных героев. Также занимались в центре настольных игр с развивающими мелкомоторными предметами и вкладышами.

Чтобы мотивировать детей к этой деятельности показала им макет со сказочной деревней и предложила там побывать, дети согласились и по желанию выбрали себе центры в нашей «творческой мастерской».

И итоговыми мероприятиями проекта были: сюжетно-игровое занятие по физкультуре и ролевая игра с элементами театрализации «Как мы помогали мышке встретить гостей в Теремке».

Сюжетно-игровое занятие я провела в канве сюжета сказки «Гуси – лебеди». Для этого использовала декорации сказки и пособия. Действуя по сюжету, мы познакомились с Машенькой, это заинтересовало детей и мотивировало на дальнейшие действия. В вводной и общеразвивающей части предложила детям выполнить танцевальные движения с платочком под русскую народную музыку.

В ситуации «Ванюшка пропал!» дети поставили свою, детскую цель и мы отправились дальше. В следующей части выполняли основные движения у яблоньки и печки – прыжки в высоту «достань яблочко» и упражнение на равновесие «пройди по камушкам». В ситуации с «печкой» использовала пальчиковую игру «Тесто мы месили» на развитие мелкой моторики руки.

В ситуации «Встреча с бабой Ягой» воспитывала у детей умение договариваться, уговаривать, предлагать выход из сложной ситуации.

В подвижной игре «Липкие пенечки» бегать в разных направлениях, не наталкиваться друг на друга,

Уходили под музыку, и учились двигаться цепочкой, держась за руки вместе.

Таким образом, мы достигли детской цели и сняли проблему «Как очутиться в сказке, подружиться со сказочными героями и помочь им?»

Во время рефлексивного круга по теме о сказках больше всего пожеланий у детей было это – поиграть в сказку. Я решила выполнить заказ детей и организовала еще одно итоговое мероприятие – ролевою игру в русском народном стиле «Как мы помогали мышке встретить гостей в Теремке». Для игры мы создали сказочное игровое поле. Сделали русскую избу, которая встречается в разных сказках и которую дети видят на иллюстрациях снаружи. А вот какая же она бывает внутри дети не имели особого представления. Поэтому мы наполнили ее предметами близкими к народному старинному быту. Чтобы игра сложилась, и дети в ней выполняли определенные игровые действия, я обыгрывала с ними отдельные эпизоды: «как гладить белье без утюжка», «как стирать на стиральной доске», носить водичку из речки, подметать метлой двор, «Рубить дрова и топить печку, готовить на ней, т.е. непонятные и сложные для них действия. Это мы все обыгрывали в своей группе, а не на игровом поле. Сравнивали иллюстрации современной квартиры и комнаты в русской избе. Рассматривали какие там необычные вещи и для чего они предназначаются. Смотрели мультфильмы «Три медведя» и «Маша и медведь» в видеосалоне.

С помощью игрушки Мышки мотивировала детей на игру. Мышка рассказала, как много дел ей нужно переделать, а она не успевает при подготовке к приходу гостей. У детей появилась своя цель. Мы превратились в лесных зверей и отправились в Теремок помогать мышке. Там я отпустила детей в свободную самостоятельную игровую деятельность, а сама стала наблюдать, и, если необходимо подсказывать малоактивным детям, что можно сделать.

В этой игре присутствовали две формы игры: и организованная, и свободная самостоятельная игра, которые лаконично перетекали друг в друга. Ценность этого перетекания в том, что оно дает возможность, объединить всех в одном сюжете и общем деле - это тесное сотрудничество в большом коллективе. Оно позволяет действовать не разрозненно, а объединять всех одной целью.

У каждого здесь есть своя задача, но нацелена она на достижение общих успехов. Когда мы вошли в игру, то я заняла позицию невмешательства, отошла в сторону и дальше уже дети действовали свободно и самостоятельно. Таким образом, организованная часть игры плавно перетекла в свободную самостоятельную игру.

Главными эмоциями, с которыми дети выходили из игры были радость и удовольствие. Это было видно и в общей пляске и в стихийно самоорганизованном инструментальном ансамбле.

Выходом продукта в проекте были - выставка детских работ и создание мультфильма из поделок сказочных героев и макетов, которые приготовили родители с детьми. Я сделала из этих героев маленький мультфильм и порадовала родителей.

Дети - через разные виды продуктивной и творческой деятельности смогли себя самореализовать, и самовыразиться, обогатить свой личный опыт, проявляя речевую активность и инициативу при выполнении творческих заданий. Родители вовлечены были в процесс, получили удовлетворение от просмотра видеороликов из проекта и поблагодарили меня.

Образно-ролевая игра «Как мы мышке в Теремке помогали»

<https://drive.google.com/file/d/1KdLQ7HOHzgrSNCyczmtzAlVmzzaA1EFK/view?usp=drivesdk>

Сюжетное физкультурное занятие по сказке «Гуси-лебеди»

<https://drive.google.com/file/d/1LYLvfdI5k3BdMesJdTpD3Sfbr54gipeb/view?usp=drivesdk>