

**Из опыта работы педагога**  
**ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА-ИМПРОВИЗАЦИЯ**  
**с элементами ТРИЗ «Как друзья Снеговика спасали» в подготовительной группе.**  
**Воспитатель: Третьякова Анна Анатольевна.**

Театрализованная игра «Как друзья Снеговика спасали» организована в рамках общесадовского зимнего марафона ко Дню Снеговика, как итоговое мероприятие. Это игра-импровизация, в которой я использовала элементы ТРИЗ.

Для проведения игры составили план-сценарий с коллегами по творческой группе. А чтобы у детей создать представление о сказочной жизни Снеговиков, и развить их воображение я прочитала им серию сказок о приключениях Снеговиков в деревне Дедоморозовке. Так созрело желание тоже превратиться в Морковкина, Сквородкина, Колпачкова и других персонажей и придумать с ними свои приключения.

Разрабатывая план-сценарий игры, мы сразу решили и нацелились на то, что в этой игре будем использовать приемы и методы ТРИЗ. Во время образовательного процесса я использую методику ТРИЗ и за основу беру парциальную программу по развитию речи Татьяны Фалькович. Программа направлена на развитие творческой активности, стремления к самостоятельному поиску, освоения и преобразования действительности и самого себя. (слайд 2)

И еще - методику развития творческого рассказывания через моделирование и придумывание сказок с использованием схем, символов, значков, пиктограмм. Есть схемы посложнее, есть попроще. По ним дети сами придумывают сказки и героев. Это одна из разновидностей пиктограмм. Каждый знак может по-разному называться и интерпретироваться детьми. Каждый может придумать свою историю. (слайд 3)

Также технология ТРИЗ предлагает много различных театральных методов и приемов с использованием сказок, и сказочных героев. Я прокомментирую те, которые использовала в игре.

Мотивировать особо детей на игру не надо было. Они давно ждали, готовились к ней. Поэтому, когда я в группе сказала им, что сегодня на поляне сказок их ожидает Снеговик, они быстро переоделись и мы отправились туда.

Чтобы дальше вызвать интерес к ситуации и желание общаться разыграли со Снеговиком проблемную ситуацию: «Мы не сможем поиграть в сказку, потому что она зашифрована». Так дети поставили цель – расшифровать и поиграть в нее. В этой ситуации использовала методы – «сказка в заданном ключе» и «волшебная дорожка», с помощью приемов шифра, пиктограмм, деление сказки на главы и придумывание названия главы.

Я не ставила целью усиленную умственную нагрузку, потому что это игра, и схемы были для них не сложные.

Но давала возможность им самим придумать и разгадать шифр, придумывая свои варианты. После их высказываний, обобщала эпизод, используя метод – волшебная дорожка, но с приемом выстраивания названия глав (в волшебной дорожке разные приемы - это разновидность приема подсказки). И проиграв или посмотрев эпизод дети сами придумывали название главы. Так сказка шла своим чередом в «заданном ключе» и на нужный сюжет о том, как жил Снеговик, как попал в беду и его спасение.

Через использование игр –имитаций «танец снежинок», «проход сквозь пургу» - развивала у детей творческое воображение, поиск новых путей самовыражения, эмоциональное настроение. Я отметила, что в этой ситуации девочки, конечно выразительнее и разнообразнее справлялись с задачей. Ну, а мальчики, как смогли, так и придумали.

Также предложила свободно, по желанию выбрать подвижные игры, самостоятельно их организовать и договориться о правилах. С этой задачей дети справились, самоорганизовались и весело играли. Правда в игре-эстафете «хоккей», так и не сообразили, что нужно передавать клюшку следующему и играли одни и те же, но те, кто был в колонне их так и не поправили, но

поддерживали, и потом все быстро перестроились на другую игру... ну, и я не стала здесь вмешиваться, все шло своим ходом и чередом.

Ситуация «как злой гном заколдовал снеговика» еще больше подстегнула детей к действиям. Они продолжали выстраивать сказку, придумывали дальше названия глав. Эту сценку обыграли взрослые, она по мотивам другой сказки о Снеговике - злой Снежевильде. Ее мы заменили на Снежного гнома и обыграли их диалог в замке.

И в следующей ситуации «придумайте, то, чего не может быть» я использовала метод типового фантазирования – волшебство, а также нетрадиционное рисование по полиэтилену. Это была ситуация и тихого одинокого детского волшебства и совместного их взаимодействия. В этой ситуации они действовали и по одному и совещались между собой, помогали и объясняли злому гному, что они такое фантастическое изобразили.

Таким образом, гном открыл свои ворота и появилось новое затруднение – «как его победить». Когда нашли предметы, сами догадались и придумали как их можно использовать: - Первая идея - большой сугроб... А если он будет двигаться? Кто-то сказал – снежная буря, но мне хотелось, чтобы они назвали - снежную лавину. За два дня до этого я им специально показывала картину снежной лавины. И кто-то крикнул – снежная лавина.

Дальше решали противоречие «Наоборот» и дети быстро догадались: - Что если гном не боится холода, то значит боится тепла. А как найти, то, что излучает тепло? И в это время за домик мы подбросили атрибуты для тепла. Кто-то сказал, что лаву можно сделать. И «огненной лавой» мы пошли на гнома и победили! Так, дети проявили креативность, смекалку и радостный взрыв эмоциональности.

Во время всей игры использовались разные музыкальные средства и классическая музыка, которые украсили и внесли в сюжет веселье, таинственность, тревожность. Они помогали детям переживать разные чувства.

И во время заключительного танца-флеш-моба – главным ярким героем-танцором оказался Миша на переднем плане, тут было все: и самовыражение и эмоциональная составляющая, которая достигла максимума в этот момент. В общем, всех нас рассмешил своим ярким вхождением в образ.

Главным итогом во время рефлексии - была фраза детей с которой все согласились, что это не игра была, а самый лучший праздник и даже лучше, чем Новый год. Думаю, понятно, почему для детей это мероприятие по ощущениям оказалось лучше, чем Новый год... Потому что все было неожиданно, непредсказуемо для них и поэтому интересно. Вот такие радостные эмоции мы все получили от этой игры. В этот день еще выпал снег и на прогулке мы продолжали игры со снегом, испытывая и дальше радостные впечатления. Спасибо за внимание!

**Зимний марафон «Мой дружок Снеговик»**

[https://drive.google.com/file/d/1fPFUnW\\_4a27LUU6v9AMCt77vR1NUVTx-/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1fPFUnW_4a27LUU6v9AMCt77vR1NUVTx-/view?usp=sharing)

**Театрализованная игра «Как мы Снеговика из плена выручали»**

[https://drive.google.com/file/d/1\\_Qag2ruChMSPv8YjNiLAT\\_Gp3IQ47hIh/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1_Qag2ruChMSPv8YjNiLAT_Gp3IQ47hIh/view?usp=sharing)